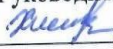




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Каргалинская гимназия»  
Чистопольского муниципального района

<p><b>Рассмотрено</b> Руководитель кафедры  /Хисамова Г.З./ Протокол № 1 от «25» августа 2022 г.</p>	<p><b>Согласовано</b> Заместитель директора по УР МБОУ «Каргалинская гимназия»  / Валеева Л.А./ от «<u>28</u>» августа 2022г.</p>	<p><b>Утверждаю</b> Директор МБОУ «Каргалинская гимназия» /Г.З.Яруллина / Приказ № 163 от «<u>28</u>» августа 2022г.</p> 
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку  
на уровень среднего общего образования

Принято на педагогическом совете

От 29 августа 2022 г. №1

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов разработана на основании:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом от МО и Н РФ 17 мая 2012г. № 413. (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014 года № 1645, от 31.12.2015года № 1578, от 29.06.2017 года № 613)
3. Основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Каргалинская гимназия» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан на 2021-2023 гг., утвержденной и введенной в действие приказом №112 от 25.08.2021 г.
4. Программы воспитания МБОУ «Каргалинская гимназия» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, утвержденной приказом № 88 от 03.06.2021г.
5. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов МБОУ «Каргалинская гимназия» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, утвержденного приказом № 88 от 03.06.2021г.
6. Учебного плана МБОУ «Каргалинская гимназия» на 2022-2023 учебный год, утвержденного приказом № 155 от 29.08.2022г.

#### **Рабочая программа рассчитана:**

10 класс – 105 часов/ 3 часа в неделю  
11класс – 102часа/ 3 часа в неделю  
Всего 207 часов.

#### **Рабочая программа ориентирована на УМК:**

Бабайцева В.В. Русский язык. Углублённый уровень. 10-11 классы: учебник/ В.В. Бабайцева. – 8 –е изд., перераб. -М.: Дрофа, 2020.

#### **Формы контроля:**

- входной контроль в начале учебного года;
- текущий — тест, сочинение, лингвистический анализ текста, изложение;
- итоговая контрольная работа.

## Планируемые результаты изучения курса.

Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
<p><b>Выпускник на углубленном уровне научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;</li> <li>– рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;</li> <li>– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</li> <li>– анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;</li> <li>– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</li> <li>– отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</li> <li>– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</li> <li>– иметь представление об историческом развитии русского</li> </ul>	<p><b>Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;</i></li> <li>– <i>выделять и описывать социальные функции русского языка;</i></li> <li>– <i>проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;</i></li> <li>– <i>анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</i></li> <li>– <i>характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;</i></li> <li>– <i>проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи,</i></li> </ul>	<p><i>Регулятивные универсальные учебные действия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;</li> <li>• выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;</li> <li>• составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;</li> <li>• работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</li> <li>• в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.</li> </ul> <p><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать, сравнивать,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки;</li> <li>• Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;</li> <li>• Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;</li> <li>• Базовые умения использования языка во всех сферах общения.</li> </ul> <p><b>Планируемые личностные результаты в соответствии с Программой воспитания и рабочей программой воспитания гимназии:</b></p> <p>Направление:</p> <p><b>1. Гражданского воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;</li> </ul> <p><b>2. Патриотического воспитания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию,</li> <li>- формирования понимания значения русского языка науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной в области русского языка, заинтересованности в научных знаниях об</li> </ul>

<p>языка и истории русского языкознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;</li> <li>– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</li> <li>– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</li> <li>– оценивать стилистические ресурсы языка;</li> <li>– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</li> <li>– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</li> <li>– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</li> <li>– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</li> <li>– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении</li> </ul>	<p><i>рецензии, резюме;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;</i></li> <li>– <i>критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;</i></li> <li>– <i>выступить перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;</i></li> <li>– <i>осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;</i></li> <li>– <i>использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;</i></li> <li>– <i>проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;</i></li> <li>– <i>редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i></li> <li>– <i>определять пути совершенствования</i></li> </ul>	<p>классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.</li> <li>• создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.</li> <li>• составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).</li> <li>• преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).</li> <li>• уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.</li> </ul> <p><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></p> <p>-осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со</p>	<p>устройстве мира и общества;</p> <p><b>3. Духовно-нравственного воспитания</b></p> <p><b>Формирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности;</li> <li>- готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</li> </ul> <p><b>4. Эстетическое воспитание предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;</li> <li>– создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;</li> <li>– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;</li> <li>– приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;</li> <li>– популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;</li> <li>– сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.</li> </ul> <p><b>5. Физического воспитания, формирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культуры здоровья и эмоционального благополучия осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью,</li> </ul>
---	---	--	--

<p>дискуссионных проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</li> <li>– осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</li> <li>– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;</li> <li>– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</li> </ul>	<p><i>собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i></p>	<p>взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</li> <li>- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</li> <li>- распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</li> </ul>	<p>установки на здоровый образ жизни,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;</li> </ul> <p><b>6. Трудового воспитания коммуникативной компетентности</b> в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;</li> </ul> <p><b>7. Экологического воспитания экологически целесообразного отношения к природе</b> как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике</li> </ul> <p><b>8. Ценностей научного познания</b> мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню</p>
---	---	---	--

			<p>развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;</p> <p>познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;</p> <p>познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;</p> <p>интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.</p>
--	--	--	--

**Содержание учебного предмета с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**10 класс**

<b>№</b>	<b>Основные разделы, содержание.</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности</b>
1	<b>Повторение.</b> <i>Входная контрольная работа.</i>	6 ч.	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.	<b>Гражданское воспитание</b> - привитие ученику любовь к родному языку как национальному достоянию и как средству, обеспечивающему процесс развития личности.
2	<b>Язык. Общие сведения о языке.</b> <b>Основные разделы науки о языке.</b> Функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i> Русский язык в современном мире. Русский язык как один из	9 ч.	Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее,	<b>Эстетическое воспитание</b> - работа над эстетикой языка

	<p>индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.</p> <p>Язык и общество.</p> <p>Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i> Проблемы экологии языка.</p> <p>Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.</p> <p><i>Защита проектов (лингвисты: М.В. Ломоносов, Л.В. Щерба А.М. Пешковский, В.В. Виноградов).</i></p>		<p>реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.</p> <p>Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания (с учетом ошибок, допускаемых в письменных работах по русскому языку и литературе).</p> <p>Публично защищать проект.</p>	<p>и речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание роли речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.</li> <li>- подбор учащимися высказываний о русском языке;</li> </ul> <p><b>научного познания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения.</li> </ul> <p><b>Трудовое воспитание</b></p> <p>воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание</b> осуществляется за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);</li> <li>- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;</li> <li>- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям;</li> <li>- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;</li> <li>- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе</li> </ul>
--	--	--	---	--

			проблемных, стрессовых и конфликтных. <b>Формы</b> -информационно-коммуникативные (создание презентаций); проект.	
3	<p><b>Речь. Речевое общение.</b></p> <p><b>Текст. Признаки текста.</b> Способы выражения темы. Синтаксис текста. Способы связи частей в тексте. Средства связи частей в тексте. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное; устная и письменная формы речи; монологическая и диалогическая речь. Их специфика. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.</p> <p><i>Изложение по тексту Д.С. Лихачёва «память культуры».</i> <i>Как вести беседу. Публичное</i></p>	20 ч.	<p>Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки.</p> <p>Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов.</p> <p>Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.</p> <p>Редактировать собственные тексты.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых</p>	<p><b>Эстетическое воспитание:</b> – создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям; – приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; – популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей.</p> <p><b>Ценности научного познания:</b> – содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения; – использование визуальных образов.</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> – содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; – оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.</p>



	<i>выступление «Нужно ли совершенствовать свою речь?»</i>		учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.	<b>Экологическое воспитание</b> -воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.
4	<p><b>Культура речи.</b></p> <p>Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.</p> <p>Языковая норма и ее функции. Варианты языковых норм. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические).</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Изменение норм литературного языка.</p> <p><i>Контрольная работа по теме «Нормы литературного языка».</i></p>	9 ч.	<p>Правильно выбирать слова из ряда возможных, в том числе различать паронимы. Находить в тексте паронимы, синонимы, антонимы, правильно употреблять их в речи. Учитывать стилистическую окраску слов при использовании их в речи. Определять значение фразеологизмов, точно, уместно и выразительно употреблять фразеологизмы в речевой практике.</p> <p>Правильно образовывать грамматические формы слова. Выбирать из ряда возможных необходимый для конкретной ситуации общения грамматический вариант передачи содержания (значения).</p> <p>Выявлять морфологические ошибки в чужом и своём тексте. Разграничивать нормативные и ненормативные варианты формообразования разных частей речи. Называть трудности при определении родовой принадлежности, числа и падежной формы имён существительных. Знать особенности образования степеней сравнения прилагательных и наречий, варианты формы наклонений, временных и видовых форм глагола, особенности форм местоимений и числительных.</p>	<p><b>Экологическое воспитание</b></p> <p><b>Формы</b> -информационно - коммуникативные (создание презентаций), проект, исследовательская деятельность.</p> <p><b>Трудовое воспитание реализуется</b> посредством: – воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; – формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.</p>
5	<p><b>Речь. Речевое общение.</b></p> <p><b>Функциональные стили современного русского языка.</b></p>	17 ч.	Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации	<p><b>Трудовое воспитание реализуется</b> посредством: – формирования умений и навыков самообслуживания,</p>

<p>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.</p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка.</p> <p><i>Речевой практикум. Написание</i></p>		<p>современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.</p> <p>Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать официально-деловые тексты (заявление, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать</p>	<p>потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности.</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание</b> осуществляется за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);</li> <li>– формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;</li> <li>– развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;</li> <li>– содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;</li> <li>– оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.</li> </ul> <p><b>Эстетическое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа над эстетикой языка и речи;</li> <li>- осознание роли речевой культуры, общения, коммуникативных умений в</li> </ul>
---	--	--	--

	<p>текста делового письма.  <i>Развитие речи. Написание текста научного стиля.</i>  <i>Написание репортажа, очерка, статьи (по выбору).</i>  <i>Сочинение- эссе.</i>  <i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i>  <i>Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</i></p>		<p>учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.          Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии. Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме.          Знать структуру тезисов, конспекта, реферата. Обобщать информацию нескольких текстов по определённой теме (проблеме) и оформлять её в виде реферата.</p>	<p>жизни человека.</p>
6	<p><b>Языковая система.</b>  <b>Фонетика.</b> Классификация фонетических единиц русского языка. Интонация. Ударения в русском языке. Художественные возможности русской фонетики.  <i>Лингвистический анализ текста.</i></p> <p><b>Основные орфографические нормы русского языка.</b> Русская графика. Краткие сведения из истории русской орфографии и графики. Реформы орфографии. Орфографические словари.  <i>Проверочный диктант.</i>  <i>Проверочный тест.</i></p> <p><b>Лексика и лексикология.</b>  <b>Фразеология.</b></p>	<p>4 ч.</p> <p>13 ч.</p> <p>8 ч.</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять фонетический разбор.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения</p>	<p><b>Трудовое воспитание реализуется</b> посредством:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности.</li> </ul> <p><b>Духовно-нравственное воспитание</b> осуществляется за счет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);</li> <li>– формирования выраженной в поведении нравственной</li> </ul>

	<p>Слово – основная единица языка.          Метафора, метонимия, синекдоха.          Лексикография. Важнейшие словари русского языка.          Русская фразеология. Фразеологические единицы языка.  <i>Лингвистический анализ поэтического текста.</i></p> <p><b>Морфемика и словообразование.</b>          Виды морфем.          Исторические изменения в структуре слов. Связь морфемики с этимологией.          Способы словообразования.          Выразительные возможности словообразовательных средств.</p> <p><b>Морфология.</b>          Имя существительное. Категория рода, числа. Имя прилагательное.          Смысловые и стилистические возможности личных и определительных местоимений.          Склонение и употребление числительных. Синонимия личных форм, наклонений глагола.          Выразительные возможности наречий.  <i>Комплексный анализ текста.</i>  <i>Написание сочинения рассуждения.</i></p>	<p>5 ч.</p> <p>10 ч.</p>	<p>соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Выполнять лексико-фразеологический анализ текста.</p> <p>Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике. Выполнять морфологический разбор.</p>	<p>позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;          – развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;          – содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;          – оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.</p> <p><b>Эстетическое воспитание</b>          - работа над эстетикой языка и речи;          - осознание роли речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.</p>
7	<p><b>Повторение.</b>  <i>Комплексный анализ текста.</i>  <i>Итоговая контрольная работа.</i></p>	4 ч.		
	<b>Итого:</b>			

11 класс

№	Основные разделы, содержание.	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Виды и формы деятельности реализации модуля «Школьный урок», направления воспитательной деятельности
1	<p><b>Язык. Общие сведения о языке.</b>  <b>Основные разделы науки о языке</b>                      Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственных, мировые, межнационального общения.                      Язык и культура.                      Активные процессы в русском языке на современном этапе.                      Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.                      Выдающиеся учёные-лингвисты и их работы. Великие учёные-лингвисты и их труды. С.И. Ожегов.                      НРК Деятельность представителей Казанской лингвистической школы" Бодуэн де Куртенэ и его труды.</p> <p><i>Входная контрольная работа.</i></p>		<p>Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры.</p>	<p><b>Гражданское воспитание:</b>                      - привитие ученику любовь к родному языку как национальному достоянию и как средству, обеспечивающему процесс развития личности.  <b>Эстетическое воспитание</b>                      - работа над эстетикой языка и речи;                      - осознание роли речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека;                      – создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;                      – воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;                      – сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.</p>
2	<p><b>Синонимия в системе языка.</b>                      Синонимика русского языка.                      Лексические синонимы.                      Морфемные синонимы.                      Морфологические синонимы.                      Синтаксические синонимы.</p> <p><i>Сочинение – рассуждение на тему «Друзья моего детства».</i></p> <p><i>Лингвистический эксперимент:</i></p>		<p>Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>Составлять тезисный план параграфов учебника. Частичный анализ текстов разных типов речи и стилей. Составление текста на основе данного.</p>	

	<i>переписать текст, заменяя односоставные предложения синонимичными двусоставными, а неполные предложения – синонимичными полными.</i>			
3	<p><b>Культура речи.</b>          Качества хорошей речи. Взаимосвязь языка и культуры.          Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.          Понятие о редактировании текста. Единицы редактирования.          Анализ речевых ситуаций. Как избежать коммуникативных неудач на устном экзамене.          Речевые коммуникации в деловых переговорах. Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально-делового характера.          А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка.          Подготовка доклада и выступления.</p> <p><i>Компетентностная задача. Ситуация: подготовка текста к печати.</i></p>		<p>Иметь представление о речевой компетенции носителя языка, об уровнях речевой культуры, об основных аспектах культуры речи. Выявлять особенности литературного языка в отличие от просторечия, народных говоров, профессиональных разновидностей. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, чистоты, богатства, выразительности, соответствия литературным нормам.</p> <p>Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения. Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения пунктуационных норм. Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Осознавать ответственность за языковую культуру.</p>	<p><b>Духовное и нравственное</b>          -воспитание на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет: развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);  <b>Формы:</b> обсуждение экологических проблем, мультимедийные презентации  <b>Экологическое воспитание --</b>          -развитие бережного отношения к родной земле, природным богатствам России  <b>Формы</b>          -применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: дискуссий, групповой работы и работы в парах  <b>Ценности научного познания</b>          - создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.          Формы работы: анализ текстов.</p>

			<p><b>Гражданское воспитание:</b> – использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения.</p> <p><b>Эстетическое воспитание</b> - работа над эстетикой языка и речи; - осознание роли речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.</p>
--	--	--	---

4	<p><b>Источники расширения словарного состава современного русского языка.</b></p> <p>Источники расширения словарного состава современного русского языка. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Словообразование. Отражение морфемного состава слова и его словообразовательных отношений в словарях. Появление у слов новых лексических значений.</p> <p>Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов и их стилистические особенности в тексте.</p> <p>Периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы). Диалектизмы и их стилистическая роль. Заимствования. Особенности произношения заимствований.</p> <p><i>Проекты «Источники расширения словарного состава языка».</i></p>		<p>Объяснять значение слова известными способами, производить синонимическую замену слов, употреблять в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы.</p> <p>Проводить анализ лексических средств выразительности в тексте.</p> <p>Искать информацию в словарях и другой справочной литературе, применять полученные знания в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения.</p> <p>Знать диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы, стилистические особенности употребления данных видов лексики.</p> <p>Определять лексические особенности текста, опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям.</p> <p>Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, работать со словарем иностранных слов, этимологическим словарем.</p> <p>Знать основные признаки и источники появления фразеологизмов.</p> <p>Составлять план (простой, сложный, вопросный, цитатный, тезисный).</p> <p>Составлять тексты по опорным словам. Замена заимствований русизмами.</p> <p>Выбирать тему будущего проекта; собирать материал по избранной теме подготовка сообщений на лингвистическую тему, участие в дискуссии. Подготовка презентации.</p>	<p><b>Гражданское воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие культуры межнационального общения;</li> <li>- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</li> </ul> <p><b>Формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>обсуждение</b> проблемных ситуаций в классе, анализ поступков людей, историй судебных, комментарии к происходящим в мире событиям.</li> </ul> <p><b>Духовное и нравственное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет: развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);</li> </ul> <p><b>Формы:</b> обсуждение экологических проблем, мультимедийные презентации</p> <p><b>Экологическое воспитание --</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие бережного отношения к родной земле, природным богатствам России</li> </ul> <p><b>Формы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применение на уроке</li> </ul>
5	<p><b>Принципы русского правописания.</b></p>		<p>Составлять тезисный план параграфов</p>	



	<p>Принципы русского правописания и активные процессы в современном русском языке.          Принципы орфографии.          Морфемный принцип орфографии.          Морфологический принцип орфографии.          Склонение и спряжение изменяемых слов.          Традиционный (исторический) принцип орфографии. Авторские знаки.          Принципы современной русской пунктуации.</p>		<p>учебника.          Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.          Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность</p>	<p>интерактивных форм работы учащихся:          дискуссий, групповой работы и работы в парах  <b>Ценности научного познания</b>          - создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.          Формы работы: анализ текстов.  <b>Трудовое воспитание</b>          - содействие профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.  <b>Эстетическое воспитание</b>          - работа над эстетикой языка и речи;          - осознание роли речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.</p>
6	<p><b>Синтаксис и пунктуация.</b>          Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.          Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания.          Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.          Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.</p> <p><i>Развитие речи.</i>  <i>Сочинение - рассуждение по данному тексту.</i>  <i>Контрольная работа за 1 полугодие.</i>  <i>Изложение с сочинительной частью.</i></p>		<p>Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речи.          Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.          Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.</p>	

	<i>Лингвистический анализ текста. Проверочная работа на тему «Пунктуация в простом осложнённом предложении». Диктант с грамматическими заданиями.</i>		
7	<b>Обобщающее повторение.</b> <i>Готовимся к экзамену. Комментарий в сочинении. Сочинение-рассуждение по данному тексту. Лингвистический анализ текста. Итоговая контрольная работа.</i>		<p>Делать многоаспектный анализ текста и языковых единиц в нем; создавать тексты разных жанров.</p> <p><i>Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.</i></p>
	<b>Итого:</b>	34	

**Рассмотрено**

Руководитель кафедры  
\_\_\_\_\_/Летфуллина Л.Р./  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

**Согласовано**

Заместитель директора по УР  
МБОУ «Каргалинская гимназия»  
\_\_\_\_\_/Валеева Л.А./  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.

**Утверждаю**

Директор МБОУ «Каргалинская гимназия»  
\_\_\_\_\_/Г.З. Яруллина /  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » августа 2021г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  
ПЛАНИРОВАНИЕ  
по литературе**

**Класс: 10 в**

**Учитель: Гатина Ландыш Наилевна**

**Количество часов: всего 105 часов; в неделю 3 час**

**На 2021-2022 учебный год**

*Планирование составлено на основе рабочей программы  
группы учителей русского языка и литература, утвержденной на  
педагогическом совете протокол № 1 от  
приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_*

**Принято на педагогическом совете  
№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ августа \_\_\_\_\_ г.**

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 10 класса**

### **Пояснительная записка**

Примерной программы среднего (полного) образования по русскому языку (профильный уровень) (Сайт МО и Н РФ.); авторской программы В.В. Бабайцевой М.: Дрофа, 2010 г. для 10-11 классов и ориентирована на использование учебника: Бабайцева В.В. «Русский язык 10-11 класс. Профильный уровень образования» - М.: Дрофа, 2013г., методического письма «О преподавании учебного предмета «Русский (родной) язык» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования», Основной образовательной программы среднего общего образования ФК ГОС МБОУ «Каргалинская гимназия» на 2017-2019 гг., утвержденной и введенной в действие приказом №142 от 15.08.2017 г. 10-11 классы, Учебного плана МБОУ «Каргалинская гимназия» на 2019-2020 учебный год, утвержденного и введенного в действие приказом № 143 от 16.08. 2019г.

Согласно учебному плану гимназии программа рассчитана на 35 недель, поэтому объем часов составляет 105 часов.

**В результате изучения русского языка в 10 классе учащиеся должны знать/понимать:**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

**уметь**

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

**говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- специфические требования для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения:**
- знать смысл понятий: национальный, государственный, мировой язык, язык межнационального общения;
  - знать сходства и различия фонетической, лексической и грамматической систем русского и родного языков, речевого этикета русского народа и других народов России;
  - осознавать национальное своеобразие русского языка;
  - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;
  - переводить с родного языка на русский тексты разных типов.

#### Содержание программы

Разделы, темы	Количество во часов	Речевой практикум/ развитие речи	Контроль ные /	проверочные работы/пр оекты
<b>Введение в науку о языке</b>				
<b>Введение в науку о языке.</b> Функции языка Русский язык как общественное явление. Русистика – наука о языке. Русский язык как один из богатейших языков мира	13		1ч.	2ч.
<b>Текст как высший языковой уровень языковой системы. и как средство коммуникации</b> Понятие о системе и структуре языка. Структурные элементы текста. Языковые способы и средства организации текста. Функционально-смысловые типы и стили речи. Виды речевого общения	16 ч.		5 ч.	
<b>Русский литературный язык и его нормы</b> Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.	6 ч.			1 ч.
<b>ЯЗЫКОВАЯ СИСТЕМА</b>				
<b>Стили русского литературного языка</b>	12 ч.		5ч.	

<p>Жанры деловых документов: (расписка, доверенность, резюме, характеристика).  <b>Путевой очерк. Репортаж.</b>          Фигуры речи, тропы, изобразительно выразительные средства          Чтение таблиц, графиков, диаграмм.</p>			
<b>Повторение темы «Фонетика»</b>	6 ч.		1ч.
<p>Звук речи и фонема. Звуки русского языка и их классификация          Позиционные чередования звуков речи          Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации.          Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи.          Изобразительные средства фонетики русского языка</p>			
<b>Повторение темы «Орфография»</b>	19 ч.		2 ч.
<p>Русская графика. Краткие сведения из истории русской орфографии и графики.          Реформы орфографии. Орфографические словари.          Основные орфографические нормы русского языка .          Основные правила орфографии.          Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.          Трудные вопросы правописания</p>			
<b>Лексика и лексикология</b>	8 ч.	1ч	1ч.
<p>Слово – основная единица языка.          Метафора, метонимия, синекдоха.          Лексикография. Важнейшие словари русского языка.          Русская фразеология. Фразеологические единицы языка.          Лингвистический анализ поэтического текста</p>			
<b>Морфемика и словообразование</b>	8 ч.		1ч.
<p>Понятие морфемы. Классификация морфем.          Виды морфем. Морфемный и словообразовательные разборы.          Этимология как раздел лингвистики. Этимологический словарь.          Система русского современного русского словообразования.          Морфологические и неморфологические способы образования слов.          Выразительные возможности словообразовательных средств, способы их создания.</p>			
<b>Повторение темы «Морфология»</b>	10	2 ч.	

Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол, причастие, деепричастие. Наречие.			
<b>Культура речи</b>	3ч.		
<b>Повторение пройденного</b>	4 ч.	2 ч.	
<b>Итого:</b>	<b>105</b>		

Кроме этого на уроках русского языка применяются материалы по краеведению, тексты для изложений на местном материале. С этой целью используются следующие пособия: «Краеведение на уроках развития речи», Т.О.Скиргайло, Г.Х.Ахбарова,-Казань: «Школа» 2007., «Картины художников Татарстана на уроках развития речи», Т.О.Скиргайло, Г.Х.Ахбарова,-Казань: «Школа» 2010, «Казань, из века в век», И.А. Камалетдиноа, Т.П.Матлина, Е.В.Хабибуллина.- Казань2003.

#### **Учебно-методическое обеспечение:**

- В.В.Бабайцева Русский язык 10-11 классы (профильный уровень образования) для 10-11классов, Москва, Дрофа, 2011 г.
- А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова Русский язык Грамматика Текст Стили речи. учебник для 10-11классов общеобразовательных учреждений, Москва, Просвещение, 2006г.
- В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, Москва, Просвещение, 2006г.

#### **2.Литература для учителя:**

- О. А. Сальникова Поурочные разработки к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык . 10-11классы» филологического профиля, Москва, Дрофа, 2008г.
- М.Е. Кривоплясова русский язык 10-11 классы, поурочные планы по учебнику В.В.Бабайцевой, Волгоград, Учитель,2007г.
- Г. И. Цветкова Профильный курс по русскому языку 10класс в 2-х частях, Волгоград, Корифей, 2007г.
- Н.В. Сиденко Русский язык 10класс (поурочные разработки по учебнику В.Ф.Грекова, С.Е.Крючкова, , Л. А.Чешко) Волгоград, 2006г.
- Н.В.Беляева и др. Литература 10класс Методические советы, М. Просвещение, 2007г.
- Журнал для учителя «Литература в школе»
- Литература. Справочные материалы. М. просвещение,1989г.

#### 2. Интернет-ресурсы по русскому языку

**Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»**

<http://www.gramota.ru>

**Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала**

<http://www.language.edu.ru>

**Культура письменной речи**

<http://www.grammar.ru>

**Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений**

<http://www.philolog.ru/dahl/>

**Крылатые слова и выражения**



### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата		Элементы содержания урока	примечание
		Плановое	Фактическое		
<b>Введение в науку о языке</b>					
<b>Введение в науку о языке 13 часов.</b> Из них: Диктант -1 час Развитие речи -1 час Защита проекта – 1 час					
1	Введение. Роль языка в жизни общества. Специфика курса русского языка в старших классах.	5.09		Язык как знаковая система и общественное явление.	
	<b>Вспомним изученное.</b>				
2	Основные разделы науки о языке. Фонетика. Звук как единица языка.	6.09			
3	Морфемика и словообразование. Состав слова, его современная структура.	7.09			
4	Фразеология как раздел науки о языке.	12.09			

5	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение.	13.09			
6	<b>Входная контрольная работа по повторению.</b>	14.09			
	<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>				
7	Работа над ошибками. Функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i>	19.09		Основные функции языка. Основные функции языка: коммуникативная, (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.	
8	Язык, речь и слово. Язык, речь и слово как синонимы в речи. Речевая деятельность.	20.09		Термины язык, речь, слово.	
9	Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.	21.09		Русский язык как объект научного изучения. Русский язык в Российской Федерации. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. Языки государственные, мировые, межнационального общения.	
10	Русский язык в современном мире. Язык и общество.	26.09		Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.	
11	Русский язык как один из индоевропейских языков. Основные этапы исторического развития русского языка. Русский язык в кругу других славянских языков.	27.09		Понятие о старославянском языке. Основные этапы исторического развития русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	
12	Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Язык и история народа.	28.09		Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. Сведения об истории русской письменности.	
13	Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русистика на современном этапе. Основные направления развития русистики в наши дни. Русский язык как объект научного изучения.	3.10		Русистика и ее разделы. Общее представление о развитии русистики.	
14	<b>Развитие речи.</b> Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Защита проектов (лингвисты: М.В. Ломоносов, Л.В. Щерба А.М. Пешковский В.В. Виноградов).	4.10		Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. <b>Культура публичной речи.</b>	

15	Состав современного русского языка. Экология языка. <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i>	5.10		Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	
<b>Текст как высший языковой уровень языковой системы. и как средство коммуникации -16 часов</b> <b>Развитие речи- 5 час.</b>					
16	<b>Развитие речи.</b> Как конспектировать устное сообщение.	10.10		Приёмы понимания прочитанного. Чтение как вид речевой деятельности. Конспект как результат изучающего чтения. Информационная переработка текста.	
17	Текст. Признаки текста. Способы выражения темы.	11.10		Закономерности построения текста. Текст как продукт речевой деятельности.	
18	Синтаксис текста.	12.10		Уровни понимания текста.	
19	Способы связи частей в тексте: лексический повтор, употребление однокоренные слова.	17.10		Закономерности построения текста.	
20	Средства связи частей в тексте: местоименные слова. Союзы и частицы - союзы.	18.10			
21	<b>Речевой практикум.</b> Изложение Сжатое изложение по тексту Д. Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным заданием) (упр. 85). Информационная переработка текста. <b>Языковые способы и средства организации текста.</b>	19.10		Закономерности построения текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально- смысловых типов, стилей и жанров.	
22	Типы речи. Повествование.	24.10		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально - смысловых типов, стилей и жанров.	
23	Описание как тип речи.	25.10		Информационная переработка текста. Лингвистический анализ текстов различных функционально- смысловых типов.	
24	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-описание о любимом времени года, времени суток (упр. 212).	26.10		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально - смысловых типов, стилей и жанров.	
25	Рассуждение. Композиция текста-рассуждения.	7.11		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально- смысловых типов, стилей и жанров.	
26	<b>Развитие речи.</b> Особенности текстов – рассуждений в художественной речи. Упр. 114.	8.11		<b>Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых</b>	

				<b>текстов, справочной литературы.</b>	
27	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Речевое общение и его основные элементы.	9.11			
28	Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	14.11			
29	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.	15.11		<b>Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.</b>	
30	Виды речевого общения. Устная и письменная формы речи. Их специфика.	16.11		Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.	
31	Виды речи: монологическая и диалогическая речь.	21.11		<b>Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.</b>	
32	<b>Речевой практикум.</b> Как вести беседу.	22.11		<b>Культура разговорной речи.</b>	
33	<b>Развитие речи.</b> Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	23.11		Культура разговорной речи. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.	
34	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	28.11			
35	Публичное выступление <b>на тему «Нужно ли совершенствовать свою речь».</b>	29.11		Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Жанровые разновидности беседы (семейная беседа, дружеская беседа, светская беседа, деловая беседа). Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, выразительности речи.	

Русский литературный язык и его нормы - 6 ч.

Проверочная работа -1 час

36	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Языковая норма и ее функции. Орфоэпические нормы. Варианты норм.	30.11		Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	
37	Лексические нормы. Редактирование текстов.	5.12		Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи</i>	
38-39	Морфологические нормы. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i>	6.12 7.12		Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. <i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i>	
40-41	Синтаксические нормы. Редактирование текстов.	12.12		<i>Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.</i>	
42	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Изменение норм литературного языка.	13.12		Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.	
43	<b>Контрольная работа по теме «Нормы литературного языка».</b>	14.12			
44	Анализ контрольной работы.	19.12			
<b>ЯЗЫКОВАЯ СИСТЕМА</b>					
<b>Стили русского литературного языка – 12 часов</b>					
<b>Развитие речи-5 часа</b>					
45	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Стилистические ресурсы языка.	20.12		Система языка, ее устройство, функционирование; обобщение знаний о единицах и уровнях языка.	
46	Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Разговорный стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для	21.12		Типология функциональных разновидностей языка: разговорная речь, функциональные стили. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.	

	разговорного языка. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).				
47	Редактирование текстов разговорного стиля.	26.12			
48-49	Научный стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат).	27.12 9.01		<b>Типология функциональных разновидностей языка: функциональные стили.</b> Культура научного общения (устная и письменная формы).	
	<b>Развитие речи. Написание текста научного стиля.</b>				
50	Деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для делового стиля.	10.01		Типология функциональных разновидностей языка. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).	
51	Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.). <b>Развитие речи. Написание текста делового письма.</b>	11.01		Культура делового общения. Закономерности построения текста.	
52	Публицистический стиль: выступление, статья, интервью, очерк. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк и др.).	16.01			
53	<b>Развитие речи. Написание репортажа, очерка, статьи (по выбору). Упр.170</b>	17.01		Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.	

54	Художественный стиль. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности. Основные признаки художественной речи.	18.01		Типология функциональных разновидностей языка, язык художественной литературы. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Закономерности построения текста.	
55	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	23.01		Фигуры речи, тропы, изобразительно выразительные средства.	
56	<b>Речевой практикум.</b> Фигуры речи, тропы, изобразительно выразительные средства.	24.01			
57	<b>Речевой практикум.</b> <i>Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.</i>	25.01			
58	<b>Речевой практикум.</b> Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. <i>Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.</i>	30.01			
59-60	Виды сочинений. Эссе. Написание сочинения.	31.01 1.02			
<b>Фонетика -3 часа</b> <b>Лингвистический анализ текста -1 час</b>					
61	Классификация фонетических единиц русского языка.	6.02		Звук речи и фонема. Звуки русского языка и их классификация	
62	Понятие о фонетической позиции. Фонетическая транскрипция. Ударения в русском языке. Интонация.	7.02		Позиционные чередования звуков речи.	
63	Художественные возможности русской фонетики.	8.02		Изобразительные средства фонетики русского языка.	
64	<b>Лингвистический анализ текста.</b> <i>Комплексный лингвистический анализ текста.</i>	13.02		<b>Аргументированный анализ текста.</b>	
<b>Повторение темы «Орфография» - 19 часов</b> <b>Проверочный тест -1 час</b>					

<b>Проверочный диктант- 1 час</b>					
65	Русская графика. Краткие сведения из истории русской орфографии и графики.	14.02		Основные орфографические нормы русского языка .Основные правила орфографии.	
66	Орфографические нормы. Орфографические словари.	15.02		Основные орфографические нормы русского языка .Основные правила орфографии. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.	
67	Правописание н и nn в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.	20.02		<b>Совершенствование орфографических навыков.</b>	
68	Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	21.02		Основные орфографические нормы русского языка.	
69	Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.	22.02		Совершенствование орфографических навыков.	
70	Правописание не и ни с разными частями речи.	27.02		Основные орфографические нормы русского языка.	
71	<b>Проверочный тест.</b>	28.02		Усвоенность материала.	
72	Слитное, дефисное и раздельное написания слов.	1.03		Основные орфографические нормы русского языка.	
73	Правописание согласных в корне.	6.03		Основные орфографические нормы русского языка.	
74	Правописание гласных в корне.	7.03		Основные орфографические нормы русского языка.	
75	Правописание приставок.	8.03		Основные орфографические нормы русского языка.	
76	Правописание служебных частей речи.	13.03		Основные орфографические нормы русского языка.	
77	<b>Проверочный диктант.</b>	14.03		Определение уровня изученности материала	
<b>Лексика и лексикология -8 час</b>					
<b>Развитие речи- 1 час</b>					
<b>Лингвистический анализ текста-1 час</b>					
78	Слово – основная единица языка.	15.03		Лексическая система русского языка.	
79	Однозначные и многозначные слова.	20.03			
80	Прямое и переносное значение. Метафора, метонимия, синекдоха.	21.03		Лексические средства выразительности.	
81	Смысловые отношения между словами: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	22.03			
82	Лексикография. Важнейшие словари русского языка.	3.04		Лексические словари	
83	Русская фразеология. Фразеологические единицы языка.	4.04		Фразеологические единицы языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения	
84	Основные признаки фразеологизмов. Источники	5.04		Фразеологические единицы языка: идиомы, фразеологические	



	фразеологизмов.			сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения.	
85	<b>Лингвистический анализ текста.</b>	10.04			
<b>Морфемика и словообразование – 8 ч. Творческий диктант- 1ч.</b>					
86	Повторение. Морфемика и словообразование.	11.04		Понятие морфемы. Классификация морфем. Виды морфем. Морфемный и словообразовательные разборы.	
87	Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменяемые и словообразовательные.	12.04		Варианты морфем.	
88	Исторические изменения в структуре слов. Связь морфемики с этимологией	17.04		Этимология как раздел лингвистики. Этимологический словарь.	
89	Способы словообразования. Способы словообразования отдельных частей речи.	18.04		Система русского современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.	
90	Словообразовательные средства выразительности. Экспрессивно-стилистическая роль корней, суффиксов и приставок в структуре художественного слова.	19.04		Выразительные возможности словообразовательных средств, способы их создания.	
<b>Морфология –10 часов Развитие речи – 2 часа</b>					
91	Имя существительное. Категория рода, числа имен существительных. Падежные формы	24.04		Имя существительное. Грамматические категории имён существительных. Колебания в роде имён существительных. Категория род существительных. Категория числа. Синонимия форм рода, числа, падежных форм. Их семантическое единство и грамматические различия. Основные орфографические нормы русского языка.	
92	Синонимия полных и кратких форм имен прилагательных. Стилистические возможности сравнения имен прилагательных.	25.04		Синонимия личных местоимений, экспрессивность.	
93	<b>Речевой практикум.</b> Комплексный анализ текста	26.04		Переработка информации	
94	Смысловые и стилистические возможности личных и определительных местоимений.	1.05			
95	Склонение и употребление количественных числительных.	2.05		Количественные числительные, склонение, употребление в речи.	
96	Синонимия личных форм, наклонений глагола.	3.05		Синонимия в системе языка. Морфологические синонимы, дополнительные смысловые оттенки	
97	Глагольные формы и особенности их	8.05		Постоянные и непостоянные грамматические признаки как	

	функционирования в речи.			содержательная сторона принципов выделения частей речи.	
98	Выразительные возможности наречия.	9.05		Наречие, формы сравнения наречий и имён прилагательных.	
99-100	<b>Развитие речи. Написание сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ.</b>	10.05 15.05			
<b>Культура речи -3</b>					
<b>Из них:</b>					
<b>Контрольная работа - 1 ч.</b>					
100				Взаимоотношения русского языка с языками народов России, роль языка в межнациональном общении.	
101		16.05		Применение знаний и умений в практике.	
102		17.05		Речевой этикет.	
103	<b>Итоговая контрольная работа за курс 10 класса.</b>	22.05		Диагностика знаний и умений.	
104	Работа над ошибками. Повторение.	23.05			
105	Итоговый урок. Повторение.	24.05 29.05 30.05 31.05			

